

Arts, lettres et communication (500AE-2025)

Programme	500.AE - Arts, lettres et communication					Nb cours max :	29
Unité org.	924000-1 - Cégep de Thetford					Nb unités max :	56,66
						Nb hres moy. par session :	23
Cours	Titre du cours	Pond.	Catégorie	Unités	Objectifs	Préalables	
Session 1		T - L - P					
340-101-MQ	Philosophie et rationalité	3 - 1 - 3	GC	2,33	4PH0		
601-101-MQ	Écriture et littérature	2 - 2 - 3	GC	2,33	4EF0		
604-COM-R4	Anglais commun	2 - 1 - 3	GC	2,00			
502-1B3-RA	Introduction aux études en Arts, lettres et communication	1 - 2 - 3	SP	2,00	054P, 054Q, 054R, 054W		
502-1C3-RA	Histoire de l'art 1 : de la Préhistoire au XVIIIe siècle	3 - 0 - 3	SP	2,00	054P, 054Q, 0553		
502-1D3-RA	Photographie : techniques de base et création	2 - 1 - 3	SP	2,00	054V, 054W		
502-1E3-RA	Théâtre : scénographie, jeu et mise en scène	1 - 2 - 3	SP	2,00	054V, 054W, 0554		
			23 h.c./sem	14,66			
Session 2		T - L - P					
109-101-MQ	Activité physique et santé	1 - 1 - 1	GC	1,00	4EP0		
340-102-MQ	L'être humain	3 - 0 - 3	GC	2,00	4PH1	1*	
601-102-MQ	Littérature et imaginaire	3 - 1 - 3	GC	2,33	4EF1	2*	
604-PRO-R4	Anglais propre	2 - 1 - 3	GP	2,00		3*	
502-1F3-RA	Cinéma 1 : langage et esthétique du film	3 - 0 - 3	SP	2,00	054V, 0553		
Choix de 1 parmi 2							
502-1G3-RA	Chanson et poésie : écoute et analyse	2 - 1 - 3	SP	2,00	054Q, 054R, 054T, 0553		
550-103-RA	Panorama de la musique	2 - 1 - 3	SP	2,00	054Q, 054R, 054T, 0553		
502-1H3-RA	Histoire de l'art 2 : du XIXe siècle à aujourd'hui	2 - 1 - 3	SP	2,00	054P, 054Q, 054S, 054T, 0553		
			21 h.c./sem	13,33			
Session 3		T - L - P					
109-102-MQ	Activité physique et efficacité	0 - 2 - 1	GC	1,00	4EP1		
601-103-MQ	Littérature québécoise	3 - 1 - 4	GC	2,66	4EF2	4*	
COM-001	Cours complémentaire	1 - 2 - 3	GM	2,00			
502-1J4-RA	Cinéma 2 : de l'idée à l'écran	1 - 3 - 2	SP	2,00	054R, 054X	5*	
502-1K3-RA	Création littéraire	1 - 2 - 3	SP	2,00	054W, 0554		
502-1L3-RA	Journalisme 1 : critique et presse écrite	2 - 1 - 3	SP	2,00	054S, 054T		
607-123-RA	Español 1 : exploration et découvertes	2 - 1 - 3	SP	2,00	0555		
			22 h.c./sem	13,66			
Session 4		T - L - P					
109-103-MQ	Activité physique et autonomie	1 - 1 - 1	GC	1,00	4EP2	6*	
340-FAA-RA	Éthique et politique	2 - 1 - 3	GP	2,00	4PHP	7*	
601-FAA-RA	Production théâtrale	2 - 2 - 2	GP	2,00	4EFP	8*	
COM-002	Cours complémentaire	1 - 2 - 3	GM	2,00			
502-1M3-RA	Projet synthèse : recherche, analyse et création	P 1 - 2 - 3	SP	2,00	054U, 054W, 054X, 0554	9*	
502-1N3-RA	Les grands classiques de la littérature et du cinéma	3 - 0 - 3	SP	2,00	054S, 054T, 0553		
502-1P4-RA	Journalisme 2 : radio, télévision et nouveaux médias	2 - 2 - 2	SP	2,00	054R, 054S, 054T, 054X	10*	
607-133-RA	Español 2 : consolidation et approfondissement	2 - 1 - 3	SP	2,00	0556	11*	
			25 h.c./sem	15,00			

Total unités : **56,66**

***Préalables des cours de la grille**

1. 340-102-MQ 340-101-MQ - Philosophie et rationalité - Relatif (cours remplaçant : 340-101-MQ)
2. 601-102-MQ 601-101-MQ - Écriture et littérature - Absolu (cours remplaçant : 601-101-MQ)

3. 604-PRO-R4 **Au moins 1 parmi les conditions suivantes (4)**
604-100-MQ - Anglais de base - Absolu
604-101-MQ - Langue anglaise et communication - Absolu
604-102-MQ - Langue anglaise et culture - Absolu
604-103-MQ - Culture anglaise et littérature - Absolu
4. 601-103-MQ 601-102-MQ - Littérature et imaginaire - Relatif
5. 502-1J4-RA 502-1F3-RA - Cinéma 1 : langage et esthétique du film - Relatif
6. 109-103-MQ 109-101-MQ - Activité physique et santé - Absolu (cours remplaçant : 109-101-M1)
109-102-MQ - Activité physique et efficacité - Absolu (cours remplaçant : 109-120-M2)
7. 340-FAA-RA 340-101-MQ - Philosophie et rationalité - Relatif (cours remplaçant : 340-101-MQ)
8. 601-FAA-RA **Au moins 1 parmi les conditions suivantes (2)**
601-101-MQ - Écriture et littérature - Absolu
603-101-MQ - Introduction to College English - Absolu
9. 502-1M3-RA 502-1B3-RA - Introduction aux études en Arts, lettres et communication - Absolu
502-1K3-RA - Création littéraire - Absolu
502-1L3-RA - Journalisme 1 : critique et presse écrite - Absolu
502-1H3-RA - Histoire de l'art 2 : du XIXe siècle à aujourd'hui - Absolu
10. 502-1P4-RA 502-1L3-RA - Journalisme 1 : critique et presse écrite - Absolu
502-1J4-RA - Cinéma 2 : de l'idée à l'écran - Absolu
11. 607-133-RA 607-123-RA - Español 1 : exploration et découvertes - Relatif